
Kunstvermittlung für Schulen

Zur Sonderausstellung "Otto Griebel. Im Panoptikum der Zeit"



Städtische Galerie Dresden
Kunstsammlung

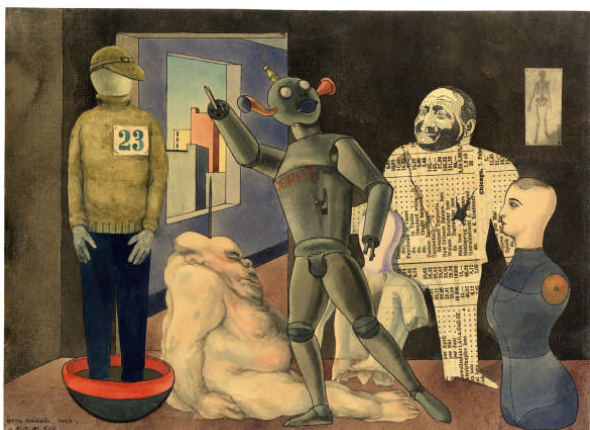


Abb.: Otto Griebel: Materialmenschen, 1923.
Museum für Geschichte Russlands, Moskau

Ein Mann der Straße

Bildgespräch mit Gruppenarbeit

ab Klasse 8

In der Ausstellung Otto Griebel. Im Panoptikum der Zeit lernen die Schülerinnen und Schüler das breite künstlerische Werk von Otto Griebel (* 1895, † 1972) kennen.

Die Hauptschaffenszeit des Dresdner Künstlers reichte von 1919 bis 1933. Besonders Arbeiten aus dieser Zeit weisen verschiedene Stileinflüsse auf. Das Spektrum reicht vom Spät-Impressionismus über Kubismus, Neue Sachlichkeit, DaDa und Futurismus.

Die ausgestellten Zeichnungen, Aquarelle und Collagen vermittelt nicht nur einen Eindruck von den verschiedenen künstlerischen Stilen des frühen 20. Jahrhunderts, sie bilden auch das gesellschaftliche Leben jener Zeit ab. Aber nicht nur die Kunst Otto Griebels zeugt von seiner aktiven Zeitgenossenschaft, auch seine Autobiografie „Ich war ein Mann der Straße“, durch die er breite Bekanntheit erlangte, dokumentiert dies eindrucksvoll.

Nach einer Einführung zu Künstler und Werk beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler in Kleingruppen intensiv mit einzelnen künstlerischen Arbeiten. Dabei wird die Werkbetrachtung zum Schreib Anlass. Methoden wie 5-Sinne-Check, Elfchen oder automatisches Schreiben erleichtern den Zugang zum Werk.

Anschließend werden beim gemeinsamen Rundgang die Eindrücke und Entdeckungen zusammengeführt.

Dauer: 1-1,5 Std.

Kosten: Eintritt frei, 1 EUR Angebotsgebühr pro SchülerIn

Lehrplanbezüge: Kunst, Gym Kl. 8 -12, GK&LK, LB1 „Gestalten auf der Fläche“; OS Kl. 8-10, LB1 „Gestalten auf der Fläche“; Geschichte, Gym Kl. 9, LB1 „Versuche der Zukunftsgestaltung in Europa nach dem Ersten Weltkrieg“, LB2 „Deutschlands Weg von der Demokratie in die Diktatur“; OS Kl. 8, LB1 „Krieg und Kriegserfahrungen der Völker Europas“, LB2 „Wege aus dem Krieg – Europa im Umbruch“, LB3 „Querschnitt: Demokratie und Diktatur in Europa“

Terminabsprache und Buchung

Tel.: 0351/488-7312 • Fax: 0351/488-7363 • E-Mail: service@museen-dresden.de

Bitte senden Sie uns das beiliegende Buchungsformular ausgefüllt zu.

Inhaltliche Informationen

Tel.: 0351/488-7368 • Fax: 0351/488-7363 • E-Mail: franziska.schmidt@museen-dresden.de

Städtische Galerie Dresden – Kunstsammlung

Wilsdruffer Straße 2 | Eingang Landhausstraße | 01067 Dresden

www.galerie-dresden.de

Kunstvermittlung für Schulen

Zur Sonderausstellung "Otto Griebel. Im Panoptikum der Zeit"



Städtische Galerie Dresden
Kunstsammlung



Abb.: Otto Griebel: Der Sonntagnachmittag, 1920. Städtische Galerie Dresden | Foto: Städtische Galerie Dresden, Franz Zadniecek

Zeitbilder

Bildgespräch und Praxisteil

ab Klasse 8

In der Ausstellung Otto Griebel. Im Panoptikum der Zeit lernen die Schülerinnen und Schüler das breite künstlerische Werk von Otto Griebel (* 1895, † 1972) kennen.

Das Œuvre reicht von den 1910er Jahren bis in die 1970er. Besonders die frühen Arbeiten des Dresdner Künstlers weisen verschiedene Stileinflüsse auf. Das Spektrum reicht vom Spät-Impressionismus über Kubismus, Neue Sachlichkeit, Dada und Futurismus.

Nach einer Einführung zu Künstler und Werk beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler in Kleingruppen intensiv mit einzelnen künstlerischen Werken und dessen Stileinflüssen. Neben dem Motiv, indem Otto Griebel immer auch gesellschaftliche Zustände abbildet, soll die Technik und der Stil untersucht werden. Methoden wie 5-Sinne-Check, Elfchen oder automatisches Schreiben erleichtern den Zugang zum Werk.

Im Praxisteil bietet ein breites Materialspektrum die Gelegenheit, künstlerische Techniken wie Zeichnung und Collage zu kombinieren und ganz im Sinne des jungen Otto Griebels aktuelle gesellschaftliche Phänomene künstlerisch abzubilden.

Dauer: 2 Std.

Kosten: Eintritt frei, 1 EUR Angebotsgebühr pro SchülerIn

Lehrplanbezüge: Kunst, Gym Kl. 8 -12, GK&LK, LB1 „Gestalten auf der Fläche“; OS Kl. 8-10, LB1 „Gestalten auf der Fläche“; Geschichte, Gym Kl. 9, LB1 „Versuche der Zukunftsgestaltung in Europa nach dem Ersten Weltkrieg, LB2 „Deutschlands Weg von der Demokratie in die Diktatur“; OS Kl. 8, LB1 „Krieg und Kriegserfahrungen der Völker Europas“, LB2 „Wege aus dem Krieg – Europa im Umbruch“, LB3 „Querschnitt: Demokratie und Diktatur in Europa“

Terminabsprache und Buchung

Tel.: 0351/488-7312 • Fax: 0351/488-7363 • E-Mail: service@museen-dresden.de

Bitte senden Sie uns das beiliegende Buchungsformular ausgefüllt zu.

Inhaltliche Informationen

Tel.: 0351/488-7368 • Fax: 0351/488-7363 • E-Mail: franziska.schmidt@museen-dresden.de

Städtische Galerie Dresden – Kunstsammlung

Wilsdruffer Straße 2 | Eingang Landhausstraße | 01067 Dresden

www.galerie-dresden.de